

Jinačovský knihovniček

Vydává Obecní knihovna Jinačovice. 6. ročník. 63. číslo
Toto číslo vyšlo v březnu 2009.



Výtvarné Velikonoce, 21. 3. 2005

KDO MÁ SVÁTEK V BŘEZNU?

V březnu mají svátek:

Bedřich, Anežka, Kamil, Stela, Kazimír, Miroslav, Tomáš, Gabriela, Františka, Viktorie, Anděla, Řehoř, Růžena, Rút/Matylda, Ida, Elena/Herbert, Vlastimil, Eduard, Josef, Světlana, Radek, Leona, Ivona, Gabriel, Marián, Emanuel, Dita, Soňa, Ta'ána, Arnošt, Kvido.

Některé z uvedených jmen si vysvětlíme trochu obšírněji. Dozvíte se, kdy se tato jména slaví, jakého jsou původu a také význam jména. Všechny informace jsou převzaty z webové stránky: http://vyznam-jmen.wz.cz/vyznam_jmen.php

2.3. Anežka

Původ jména: řecký

Význam jména: *Pochází z řeckého (h)agnos, což znamená "čistý, neposkvrněný". Přes latinu se dostala Agnes i do češtiny.*

7.3. Tomáš

Původ jména: syrský

Význam jména: *Základem je syrské Tóma, dříve teómá, které v překladu znamená "dvojče".*

8.3. Gabriela

Původ jména: hebrejský

Význam jména: *Ženská podoba jména Gabriel. První část jména geber znamená "silný muž", druhá -el "bůh". Význam jména je tedy "muž boží", ale jde vyložit i jako "přemohl mě Bůh".*

21.3. Radek

Původ jména: slovanský

Význam jména: *Jméno vzniklo osamostatněním domácké podoby jmen začínajících na Rad- (Radomír, Radoslav, Radegast...), popřípadě končících na -rad (Ctirad, Zdirad...), lze jej vyložit i jako "radující se".*

22.3. Leona

Původ jména: řecký

Význam jména: *Význam jména pochází z řeckého león "lev", latinská forma je leo. Českou obdobou jména je Lev a Leoš.*

27.3. Dita

Původ jména: keltský

Význam jména: *Stejně znějící podoba několika osamostatnělých zkrácenin jmen*

různého původu. Např: Judita, Edita nebo germánská Dietlind, Dietmunt

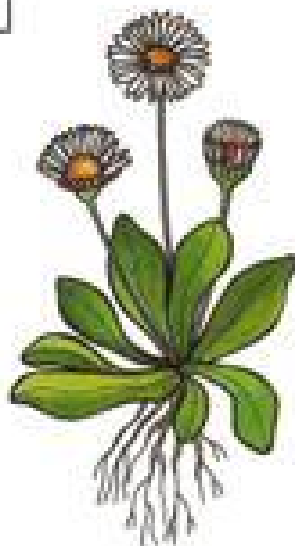
JARNÍ KVĚTINY

1.

S Ě K



B U E



S I A S



P K Í

P E A

<http://babcadetem.blog.cz/0710/krizovky>

INTERNET PRO DĚTI

Tentokrát stránky www.e-paula.cz

Co vás na stránce čeká:

Pokud si zadáte www.e-paula.cz, dostanete se na úvodní stránku. Tady na vás čekají zvířátka. Záleží na vás, na jaké zvířátko kliknete, pravdou ale je, že vaši myš na monitoru bude celou dobu provázet malá šikovná **včelka**.

Ovečka dodá kontaktní údaje na firmu Oetker (Kravička Paula pochází z jejich „dílňičky“).

Pejsek zašteká, **husa** seznámí se všemi novinkami od firmy Oetker. (najdete zde například různé recepty!).

Prasátko nás informuje, že má Paula kamarády, objeví se obrázek všech kamarádů z farmy.

Postavička panáčka s čepicí, brýlemi a knihami nás odkáže do sekce „pro rodiče a učitele“. Jsou tam nejrůznější informace o pudingu, dozvíte se například odpovědi na tyto otázky: Kolik pudingu je v Paula pudingu, kolik je tam skvrn, kolik se vyrábí kelímků za minutu, kolik zdravých věcí puding obsahuje a podobně. Také se zde můžete s Paulou učit, jsou tu pracovní listy, v hodné právě pro pedagogy (Obsahuje. zvířata na farmě, domácí zvířata, zvířata u vody, zvířata v lese, zvířata na louce, zvířata v zimě a zvířata v ZOO).

Ale nás na úvodní stránce nejvíce zaujme právě **kravička Paula**. Když na ní klikneme, objeví se nám tato nabídka:

HRY

- obsahuje: strakaté pexeso, nalezení nesmyslů na obrázku a interaktivní hru na schovávanou

AKTIVITY

- tady jsou Pauliny recepty, a to na: strakatý meruňkový nákyp, strakatý krém, strakatou špenátovou pizzu, strakaté špagety a strakatou buchtu.

KRESLENÍ A VYSTŘIHOVÁNÍ

- tady najdete rozvrh hodin, obrázek na vymalování (veselá farma), cedulky na dveře, interaktivní omalovánky a také Paula Pexeso

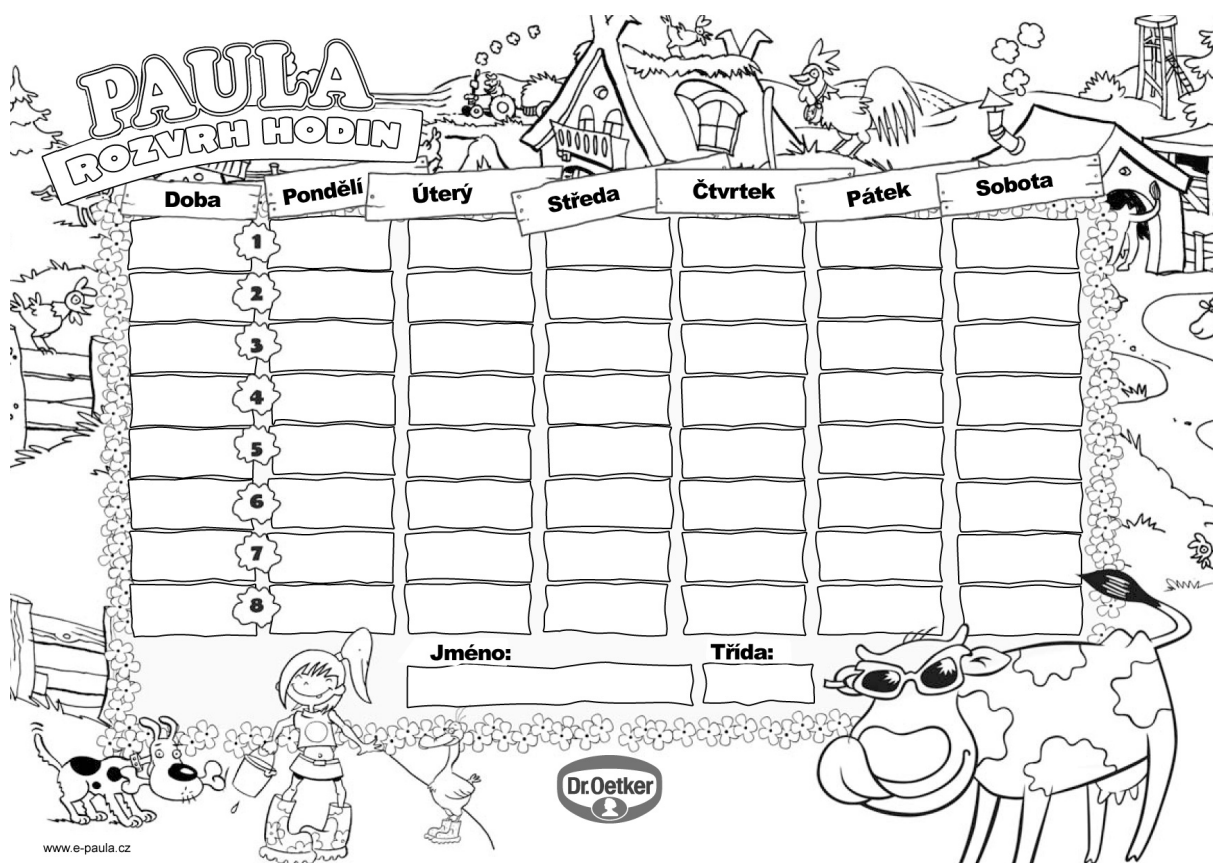
KE STÁHNUTÍ

- ke stáhnutí je tu tapeta do počítače, TV reklama, vyzvánění a text Paula songu

ELEKTRONICKÉ POHLEDNICE

- můžete si vybrat z pěti různých typů: krásné narozeniny, brzké uzdravení, promiň, pozvánka do kina, chtěl jsem jen.... Pohlednice jsou animované a ozvučené.

ROZVRH HODIN OD PAULY:



**VYMALUJTE SNĚHULÁČKA I JEHO OBLEČKY, VŠECHNO
VYSTŘIHNĚTE A PAK MŮŽETE ZKOUŠET, CO MU BUDE
NEJVÍCE SLUŠET!**



CO SE ODEHRÁLO V JINAČOVICÍCH

1938

23. ledna se samovolně sesul starý, neudržovaný dům č.p. 43 v němž ale bydlely jeho majitelky staré svobodné sestry Marie a Magdalena Pavlouškovy. Tento dům již potom obnoven nebyl.

1941

27. června kolem 17,30 hodiny se přihnala prudká bouře a dělníci pracující na stavbě "autostrády" (nový název je "dálnice") se ukryli do dřevěné montážní boudy postavené u staveniště podjezdu k Rozdrojovicím. Do této boudy se přišla schovat i naše občanka Růžena Kučerová z č.p. 112 i se svým 12letým synem Stanislavem, neboť pracovali opodál na poli. Blesk, který uhodil do komína této boudy, malého Stanislava zabil na místě a jeho matku zranil tak, že musela být v bezvědomí převezena do brněnské nemocnice. Další blesk při této bouři uhodil také do jiné boudy u staveniště podjezdu "Na korytech", kde zranil těžce 1 dělníka a 2 dělníky zranil lehce.

7. srpna 1941 havarovalo v pátek v trati zvané "Jamy" jednomístné německé vojenské letadlo, letící na lince Brno-Praha. Letadlo se značně poškodilo, ale pilot vyvázl bez zranění.

1942

V noci na 6. dubna se vloupal neznámý pachatel do chléva rolníka Oldřicha Kučery č.p. 11 a odcizil tam prase, které ještě na jeho zahradě zabil a hlavu i s vnitřnostmi rozvěsil na tyčky v jeho plotě.

1944

2. ledna ve večerních hodinách zemřela výměnkářka Marie Malá a její manžel František Malý následující den v ranních hodinách, a tak oba manželé měli společný nejen život, ale i pohřeb. Bydleli v podnájmu v domku č. 93. Paní Malá si přivydělávala tím, že při každé taneční zábavě ať v hostinci, tak i na cvičišti, prodávala ve své režii cukrové výrobky - dorty a jiné zákusky, čokoládu i drobné cukrovinky.

Čerpáno z Obecní kroniky obce Jinačovice

Mandala je střed našeho vnitřního já, vyjádření pocitů a stavů mysli. Při malování se zaměříme na to, co chceme ve svém životě podpořit nebo zpracovat. Mandala může fungovat jako zářič, čistit prostor, léčit, sloužit jako pomůcka k dosažení žádaného duševního stavu, k meditaci, koncentraci mysli.

K malování stačí chuť něco tvořit, papír, předloha a touha jít do vlastního nitra a objevovat skrytá tajemství naší duše.

Když začnete malovat, máte určitou představu o barvách (je to vaše vyjádření pocitů a naladění) a jejich vzájemném prolínání, které se postupně mění ve tvary.

Neexistuje žádný návod, jak „je to správně“. Prostě vymalovávejte tak, jak chcete a jak to cítíte.

***Vymalovanou mandalu můžete donést do knihovny, kde ji
vystavíme na nástěnku.***

